

INFORMAZIONI PERSONALI



Giorgia Gallucci

📍 Via Valeggio 5, 35141 Padova (Italia)

✉ giorgia.gallucci@phd.unipd.it

Data di nascita 07/09/1995

POSIZIONE RICOPERTA

Dottoranda

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10/2019–alla data attuale

Dottorato di ricerca

Università degli Studi di Padova

Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

Corso di dottorato in Scienze linguistiche, filologiche e letterarie

XXXV ciclo

Supervisore: Alessandro Metlica

11/2017–alla data attuale

Allieva presso la Scuola Superiore di Studi Avanzati Sapienza

Sapienza Università di Roma

Classe di Studi Umanistici

Tesi SSAS (da discutere): *Per l'analisi di un collettore autografo tassiano: il ms. Banco Rari 212*

Relatore: Emilio Russo

22/10/2018–26/10/2018

Corso di formazione di base per redattori del Tesoro della Lingua Italiana delle Origini (TLIO)

Opera del Vocabolario Italiano, Firenze

10/2017–alla data attuale

Laurea magistrale in Filologia Moderna

Sapienza Università di Roma

Voto di laurea: 110 e lode

Tesi: *«Si terranno l'arme in mano»*. Per una nuova edizione dell'epistolario di Annibal Caro (1554-1557)

Relatore: Emilio Russo

Correlatore: Matteo Motolese

10/2014–07/2017

Laurea Triennale in Lettere Moderne

Sapienza Università di Roma

Voto: 110 e lode.

Tesi: *Il canto XXVII del Furioso: le ragioni di una novella misogina*

Relatore: Emilio Russo

09/2009–07/2014

Diploma di Liceo Classico

Liceo Classico Melchiorre Delfico, Teramo

Voto: 100/100 e lode

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 11/2018–06/2019 **Tutor**
 Sapienza Università di Roma
 Tutor del corso di Laurea Triennale in Lettere Moderne

 - supporto didattico e amministrativo agli studenti;
 - servizio di orientamento.

- 04/2018–07/2018 **Borsa di collaborazione presso Biblioteca Angelo Monteverdi**
 Sapienza Università di Roma

- 04/2017–06/2017 **Borsa di collaborazione presso Biblioteca Angelo Monteverdi**
 Sapienza Università di Roma

- 11/2016–01/2017 **Borsa di collaborazione presso Biblioteca Angelo Monteverdi**
 Sapienza Università di Roma

 - acquisizione competenze biblioteconomiche;
 - gestione del servizio prestiti e catalogazione (OPAC, Sebina, xFID, Xcatalog).

- 05/2016–06/2016 **Tirocinio formativo presso Ufficio Periodici**
 Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

 - Catalogazione periodici
 - Gestione materiale acquisito tramite deposito legale
 - Aggiornamento informatico del posseduto

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1
FIRST Certificate of English - B2					
francese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Corso di perfezionamento della lingua inglese svolto presso il "Goldsmiths College" di Londra, con attestato di frequenza rilasciato nel Luglio 2011.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi

Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, presentazione);
- buona padronanza di strumenti informatici volti all'interrogazione di *corpora* e utili ai fini di ricerche lessicografiche, linguistiche e bibliografiche (Gattoweb, OVI, TLIO, LIRIO, LIZ, Biblt);
- buona conoscenza di linguaggi formali per la rappresentazione di dati semi-strutturati (XML e schemi) e sistemi di visualizzazione dei dati (HTML, CSS);
- conoscenza del linguaggio TEI per la descrizione di testi letterari;
- buone competenze nell'ambito della digitalizzazione dei testi mediante partecipazione al progetto "Google Books" coincidente con la borsa di collaborazione presso la "Biblioteca Angelo Monteverdi" dell'aprile-giugno 2017.

ULTERIORI INFORMAZIONI**Pubblicazioni**

- *Aldo Manuzio e la nascita dell'editoria*, a cura di G. Montinaro, Firenze, Olschki, 2019, pp. 110, «Filologia e critica», i.c.s. (Scheda).
- *vagamento* (s.m.), in *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini (TLIO)*, diretto da Paolo Squillacioti, in rete all'indirizzo <http://tlio.ovi.cnr.it/TLIO/>, in corso di pubblicazione. (Voce).
- *vestibolo* (s.m.), *Ibidem*. (Voce).

Corsi

Partecipazione Summer School "Digital Tools for Humanists" presso Università di Pisa (10-14 giugno 2019).

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.