

# BABELE FESTIVAL

18 giugno - 14 luglio 2021

Teatro Sanclemente

dai laboratori teatrali del Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari  
Università di Padova



7 luglio 2021 - ore 21,30 - Teatro Sanclemente

Laboratorio teatrale in lingua spagnola del Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

## *La Comunidad*

*Molto liberamente tratto dall'omonimo film di Álex de la Iglesia*

Regia di Pierantonio Rizzato

Progetto didattico di Maura Rossi e Emanuele Leonardi

con Rosaria Benedetto (*Julia1*), Micol Verganesi (*Julia2*), Veronica Barsotti (*Julia3, Mujer1*), Costanza Marchesin (*Ramona*), Giovanni Nichetti (*Emilio, Hombre1, Bombero2*), Stefano Sasso (*Ricardo, Policía1, El Rey*), Alessia Pianosi (*Vecino2, Agente*), Francesco Gottardo (*Darth Vader aka Charlie, Basurero*), Francesca Colombin (*Vecino1, Vecino3*), Monia Tommasi (*Mujer2, Bombero1, Camarero, Periodista*), Chiara Stella Laganà (*Osvaldo, Paramédico2*), Linda Poletto (*Encarna, Vecina2*), Erica Germin (*Castro, Armandita*), Valentina Varaschin (*Vecina1, Vecina3*)

Cosa può andare storto quando un grottesco e nutrito gruppo di condomini decide di trasformare l'edificio che abita in una trappola mortale nella quale invischiare l'ultima arrivata? Come reagiscono l'individuo e il gruppo alla coercizione di una cattività (auto)imposta, tra corridoi e appartamenti che diventano teatro di un esilarante *homo homini lupus*?

Spettatori di sé stessi, in una ossessionata e violenta percezione della società e del mondo, i personaggi de *La Comunidad* sembrano collocati su palchi inferiori e superiori di un grande teatro. Lo spettatore, dal palcoscenico, li guarda muoversi in una dissacrante rappresentazione al contrario, nella quale chi osserva è osservato. Debolezze, degenerazioni, violenze, sopraffazioni e complotti, nascosti sotto il grande tappeto della disonestà e dell'ossessione per il denaro, popolano il corpo vivo di un condominio pulsante di nevrosi e di lati oscuri che risultano magnificati dalle lente dell'ironia attraverso la quale Álex de la Iglesia osserva, ed espone, il suo microcosmo.

Ingresso libero, su prenotazione, fino a esaurimento posti

Le prenotazioni si potranno effettuare dal 25 giugno alle ore 12 del 7 luglio scrivendo all'indirizzo e-mail [babele.festival@gmail.com](mailto:babele.festival@gmail.com) e indicando nell'oggetto del messaggio "SPAGNOLO-Maura Rossi"

Il festival si terrà presso il Teatro Sanclemente - via Messico snc - Padova

Gli spettatori saranno tenuti ad indossare la mascherina.



Teatro  
Sanclemente