



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Società di studi romeni "Miron Costin"

DISL DIPARTIMENTO DI STUDI
LINGUISTICI E LETTERARI

La Società di studi romeni "Miron Costin" è stata fondata nel 1986 da Lorenzo Renzi e Alexandru Niculescu. Nata come associazione degli ex-allievi di romeno dell'Università di Padova, la Società prosegue tuttora le sue attività all'interno del Dipartimento di Studi linguistici e letterari, organizzando incontri, conferenze e convegni di ambito romenistico.

"L'altra Latinità – Romeno a Padova" è il gruppo degli studenti e dei docenti di romeno presso l'Università di Padova. Creato a partire dal 2015, è impegnato in numerose attività di promozione della cultura romena. Probabilmente, l'esito più importante di questa attività è stata la creazione di un teatro in lingua romena (tre rappresentazioni dal 2016) con una troupe composta da attori dilettanti italiani e romeni.

Per scoprirne di più, potete consultare la pagina Facebook "L'altra Latinità".



Facebook: L'altra latinità – Romeno a Unipd

Informazioni: danoctavian.cepraga@unipd.it

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA CONVEGNI
Luisa Sibilio - Emilia Eleno
tel. 049/827.4870 – convegni.disll@unipd.it

CENTROSTAMPA
PALAZZO MALDURA
Elaborazione grafica
NADIA RADOVICH

Musiche e danze dal cuore dell'Europa LE MILLENARIE TRADIZIONI DEL MARAMUREȘ



Giovedì 18 ottobre 2018, ore 21.00
Auditorium del Centro culturale Altinate - San Gaetano
Via Altinate n° 71 (Padova)



Il Maramureș, regione storica del nord-ovest della Romania, è stata per lungo tempo un'area isolata e incontaminata, ricca di paesaggi mozzafiato, che fanno rivivere nel fortunato visitatore un passato che in altri luoghi è ormai quasi totalmente scomparso.

Per la prima volta, il pubblico padovano potrà incontrare la tradizione millenaria di questa regione romena nell'immediatezza e nell'autenticità della sua musica e delle sue danze. L'esecuzione del gruppo musicale dei "Fratelli Chindriș" di Ieud, dei "Fratelli Bența" e dei giovani danzatori del Gruppo folclorico studentesco "Maramureșul" di Cluj ci porterà alla scoperta di un patrimonio di musiche e danze unico in Europa per ricchezza e antichità. Nel corso dell'esecuzione, Pălăguța e Dumitru Hodor, esperti di mestieri tradizionali, ci mostreranno alcuni aspetti della vita quotidiana del sat, il villaggio romeno.

Prima dell'esecuzione avrà luogo una breve presentazione di Dan Octavian Cepraga, docente di lingua e letteratura romena presso l'Università di Padova, e di Nicolaie Hodor, docente di geografia presso l'Università di Cluj-Napoca. Con le loro spiegazioni e il loro racconto appassionato, guideranno il pubblico alla scoperta del mondo del Maramureș.

L'iniziativa, organizzata dal Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari dell'Università di Padova e dalla Società di studi romeni "Miron Costin", è patrocinata dal Comune di Padova. Si tratterà di un momento importante in cui, ne siamo certi, i romeni residenti a Padova potranno ascoltare una voce autentica proveniente dal loro paese e i cittadini italiani potranno scoprire e rimanere affascinati dalla bellezza delle tradizioni che il cuore più profondo dell'Europa ha gelosamente conservato.

Serata inaugurale del Seminario di romeno 2018/2019 *in memoria di Giorgia Bernardele*

Saluti delle autorità

Parole introduttive

Prof. Dan Octavian Cepraga (Università di Padova)

Prof. Nicolaie Hodor (Università Babeș-Bolyai di Cluj)

Concerto

Strumentisti e voci: Frații Bența
Frații Chindriș

Balli: Grupul Studentesc "Maramureșul"

Mestieri popolari: Pălăguța e Dumitru Hodor