



Rivista online

**Lingua Nostra,
e Oltre**

Anno III - N.3/2010

Direttore scientifico

Maria G. Lo Duca

Comitato scientifico

Maria G. Lo Duca

Laura Vanelli

Maria C. Peccianti

Ivana Fratter

Elisabetta Jafrancesco

Redazione

Ivana Fratter

Servizio fotografico

Giovanni La Scala

Alessandra Bruno

Si ringraziano tutti coloro che hanno concesso la pubblicazione delle immagini e delle foto.

Gli autori sono gli unici responsabili sia del proprio contributo sia delle immagini utilizzate.

SOMMARIO

Numero monografico "Letteratura migrante"

a cura di P. Ellero e A. Bruno

3 Maria G. Lo Duca Editoriale

Saggi e interviste

4-12 PAOLA ELLERO Letteratura migrante in Italia

13 ALESSANDRA BRUNO Banca Dati Basili. Un archivio della letteratura migrante

14-15 ALESSANDRA BRUNO Intervista al professor Armando Gnisci ideatore della Banca Dati Basili

16-18 ALESSANDRA BRUNO Letteratura migrante: concorsi per scrittori emergenti

Percorsi nella letteratura migrante

19-21 PAOLA ELLERO Introduzione

22-32 LAURA BRUNET Laboratorio interculturale di scrittura autobiografica attraverso la letteratura migrante

33-38 BARBARA ANDREOTTI Nuovi italiani: il contributo delle seconde generazioni

39-43 CHIARA GOBBER Mondo ex e tempo del dopo: un progetto interculturale sui Balcani

44-62 CECILIA MAGNANI Perdersi e ritrovarsi in Italiano L2

63-68 MARTA DANIELE Contaminazioni artistiche dai Balcani. Per conoscere volti e figure della migrazione attraverso interviste radiofoniche

69-71 DANIELA GOLFETTO Scrittura migrante, scrittura creativa. La voce femminile della letteratura migrante in Italia

72-80 IRENE MORETTO I nuovi orizzonti della letteratura della migrazione: scrittori italiani in Germania e scrittori stranieri in Italia

Attività didattiche

81 ALESSANDRA BRUNO Proposte didattiche attraverso la letteratura migrante

82-85 SARA CRIPPA Facilitare l'integrazione

86-91 BARBARA ANDREOTTI La letteratura della migrazione e le seconde generazioni

92 ALESSANDRA BRUNO Note migranti. Uno sguardo all'ambito musicale e una proposta di attività didattica

93-96 CECILIA MAGNANI Perdersi e ritrovarsi in L2: una riflessione metalinguistica

97-102 IRENE MORETTO Utilizzo di racconti di autori immigrati durante un laboratorio di italiano L2: proposte di attività

103-106 DANIELA GOLFETTO Didattizzazione di un brano di letteratura migrante

Recensioni

107-108 PAOLA ELLERO (rec. a) M. Traversi, M. Ognisanti (a cura di), *Letterature migranti e identità urbane. I centri interculturali e la promozione di spazi pubblici di espressione, narrazione e ricomposizione identitaria*, Milano, Franco Angeli, 2008

109-110 ALESSANDRA BRUNO (rec. a) G. Caliceti, *Italiani per esempio. L'Italia vista dai bambini immigrati*, Milano, Feltrinelli, 2009

Iconografia

111 GIOVANNI LA SCALA Un viaggiatore "umanitario"

112 ALESSANDRA BRUNO Immagini e odori