

konstruktivně - pesimistický magazín

Obsah :

- SVOBODA BEZ NADĚJE / esej/René Daumal
autor významných filosoficko-fantaskních
knih "Mount Analogue", "Night of Serious
Drinking" - bývalý člen surr.skupiny Francie
- Ironie/tolerance/dialog -ukázka z práce
"JULIINY OTÁZKY"-E.Bondyho /1970/
- Sado/Maso se Ptá EGON BONDY ODPOVÍDÁ -
tentokrát je řeč o surrealismu, estetice,
etice a fantasii // E.Bondyho básně z r.80
- "NEW PAINTING" V NĚMECKU -esej o "divo-
ké malbě" "vulgárních expressionistů"
překlad S/M z časopisu Flash Art -82
- "ZEITGEIST" -rozhovor s pořadatelem výsta-
vy "nových expressionistů" v Berlíně
- "ZEN NA DIVOKO" další ze zenových úvah
pražského mistra -amateurů-pro S/M, tento-
krát o nekonvenčním postupu k "satori".
- "ZEN ČISTÉ ZEMĚ" -Kenryo Kanamatsu o
aktivní pasivitě a pasivní aktivitě zenu
- "Z DOMÁCÍHO VĚZENÍ" -Václav Havel a jeho
popis několika dramatických týdnů jeho
života před uvězněním-1978/79 - přízvě-
vek k nastávajícím autorovým 50.narozeni-
nám /5.9.86/ -Z knihy "Krise Identity"
- "SIRÉNY SVOLÁVAJÍ K MODLITBÁM" story
skupiny SIOUXIE and the BANSHEES-předsta-
vující Novoromantický trend nové vlny
přesněji tzv. "gotický /melancholický/rock"
-výběr překladů článků z NME, MM -S/M
- na poslední straně: výsledky ankety čtená-
řů SADO/MASO magazínu "oblíbenosti r.85"
a nabídka toho, co se s ohledem k "oblí-
benosti" čtenářů S/M objeví v následujícím
6. čísle SADO/MASO, jež se objeví v "závěsu"
za tímto číslem-tedy asi za měsíc

/redakce děkuje všem "pomocníkům" z klanu
konstruktivních pesimystiků- R.Samsa /

konstruktivně -pesimistický magazín
OBSAH :

- SVOBODA BEZ NADĚJE / esej/René Daumal
autor významných filosoficko-fantaskních
knih "Mount Analogue", "Night of Serious
Drinking" - bývalý člen surr.skupiny Francie
- Ironie/tolerance/dialog -ukázka z práce
"JULIINY OTAZKY"-E.Bondyho /1970/
- Sado/Maso se Ptá EGON BONDY ODPOVÍDÁ -
tentokrát je řeč o surrealismu, estetice,
etice a fantasii //3 Bondyho básně z r.80
- "NEW PAINTING" V NĚMECKU -esej o "divo-
ké malbě" "vulgárních expressionistů"
překlad S/M z časopisu Flash Art -82
- "ZEITGEIST" -rozhovor s pořadatelem výsta-
vy "nových expressionistů" v Berlíně
- "ZEN NA DIVOKO" další ze zenových úvah
pražského mistra -amateura-pro S/M, tento-
krát o nekonvenčním postupu k "satori".
- "ZEN ČISTÉ ZEMĚ" -Kenryo Kanamatsu o
aktivní pasivitě a pasivní aktivitě zenu
- "Z DOMÁCIHO VĚZENÍ" -Václav Havel a jeho
popis několika dramatických týdnů jeho
života před uvězněním-1978/79 - přízvě-
vek k nastávajícím autorovým 50.narození-
nám /5.9.86/ -Z knihy "Krise Identity"
- "SIRÉNY SVOLÁVAJÍ K MODLITBÁM " story
skupiny SIOUXIE and the BANSHEES-předsta-
vující Novoromantický trend nové vlny
přesněji tzv. "gotický /melancholický/rock"
-výběr překladů článků z NME, MM -S/M
- na poslední straně: výsledky ankety čtená-
řů SADO/MASO magazínu "oblíbenosti r.85"
a nabídka toho, co se s ohledem k "obli-
benosti" čtenářů S/M objeví v následujícím
6. čísle SADO/MASO, jež se objeví v "závěsu"
za tímto číslem-tedy asi za měsíc

/redakce děkuje všem "pomocníkům" z klanu
konstruktivních pesimistů- Z samsa /

konstruktivně - pesimistický magazín

CBSAH :

- SVOBODA BEZ NADĚJE / esej/René Daumal
autor významných filosoficko-fantaskních
knih "Mount Analogue", "Night of Serious
Drinking" - bývalý člen surr.skupiny Francie
- Ironie/tolerance/dialog -ukázka z práce
"JULIINY OTÁZKY"-E.Bondyho /1970/
- Sado/Maso se Ptá EGON BONDY ODPOVÍDÁ -
tentokrát je řeč o surrealismu, estetice,
etice a fantasii //3 Bondyho básně z r.80
- "NEW PAINTING" V NĚMECKU -esej o "divo-
ké malbě" "vulgárních expressionistů"
překlad S/M z časopisu Flash Art -82
- "ZEITGEIST" -rozhovor s pořadatelem výsta-
vy "nových expressionistů" v Berlíně
- "ZEN NA DIVOKO" další ze zenových úvah
pražského mistra -amateur-pro S/M, tento-
krát o nekonvenčním postupu k "satori".
- "ZEN ČISTÉ ZEMĚ" -Kenryo Kanamatsu o
aktivní pasivitě a pasivní aktivitě zenu
- "Z DOMÁCIHO VĚZENÍ" -Václav Havel a jeho
popis několika dramatických týdnů jeho
života před uvězněním-1978/79 - přízvě-
vek k nastávajícím autorovým 50.narození-
nám /5.9.86/ -Z knihy "Krise Identity"
- "SIRÉNY SVOLÁVAJÍ K MODLITBÁM" story
skupiny SIOUXIE and the BANSHEES-předsta-
vující Novoromantický trend nové vlny
přesněji tzv. "gotický /melancholický/rock"
-výběr překladů článků z NME, MM -S/M
- na poslední straně: výsledky ankety čtená-
řů SADO/MASO magazínu "oblíbenosti r.85"
a nabídka toho, co se s ohledem k "oblí-
benosti" čtenářů S/M objeví v následujícím
6. čísle SADO/MASO, jež se objeví v "závěsu"
za tímto číslem-tedy asi za měsíc

/redakce děkuje všem "pomocníkům" z klanu
konstruktivních pesimistů- Záměr /