

Proměny

17/1 1980



Obsah

<i>Václav Černý: Čas jako trvání a jako prázdnota</i>	1
<i>Jindřich Chalupecký: Cesta Jiřího Koláře</i>	5
<i>Meda Mládková: Jiří Kolář na západě</i>	27
<i>Jiří Kolář: Měl jsem na krku tři donašeče</i>	31
<i>Podepsaní herci prosí</i>	32
<i>Ze vzpomínek Slávky Vondráčkové</i>	35
<i>Rio Preisner: Pavana pro Ivana Diviše</i>	43
<i>Z Žalmů Ivana Diviše</i>	52
<i>Otto Ulč: Zastávka v Nambii</i>	64
<i>Stanislav Segert: Sto let od narození Bedřicha Hrozného</i>	70
<i>Václav Pletánek: Jazyk a styl Škvoreckého Zbabělců</i>	75
<i>F.W. Galan: Nedožité jubileum</i>	87
<i>Kritické marginálie</i>	89

Na obálce: Jiří Kolář, plakát pro Mezinárodní konferenci semiotiky umění v Ann Arboru 1978

