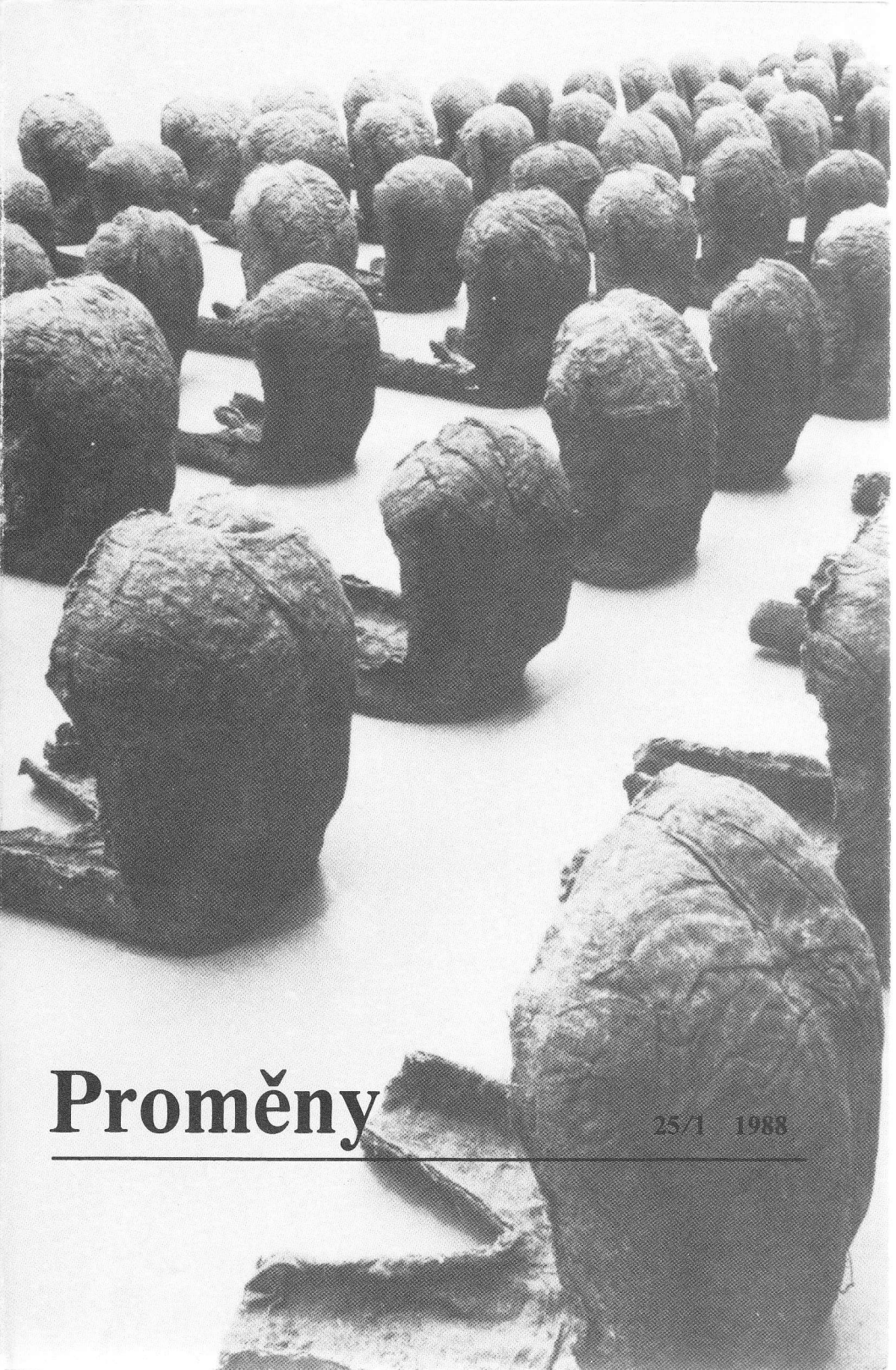




Proměny

25/1 1988

Obsah

Karel Hrubý: Čtyři desetiletí	3
Karel Kaplan: O československém únoru 1948	4
Jan Vladislav: Duchovní rezistence	16
Josef Škvorecký: Před mnoha lety	22
Jindřich Chalupecký: Konec lehkomyšlnosti	25
František Halas: A co básník	31
Jiří Kolář: Přetržení kulturní tradice	34
Zbyněk Havlíček: Kabinet doktora Caligariho	41
Květoslav Chvatík: Neznámý básník Zbyněk Havlíček	44
Expressiv	51
Ivan Kadlecík: Rapsódie a miniatury	54
Borek Dostál: Nad Patočkovou filosofií dějin	63
Jan Patočka: České myšlení v meziválečném období	72
Antonín Měšťan: Masaryk o Tolstém a Gorkém	82
Antonín Dostál: Problém slovanské liturgie	91
Pavel Červíček: Česká archeologie po II. světové válce	97
Zdeněk Vašíček: Něžný podivín Richard Weiner	105
Richard Weiner: Rovnováha	107
Tři básně Richarda Weinera	116
Z korespondence Richarda Weinera	118
Jan Kotík: Poznámky k významu Emila Filly	124
Umění ze střední Evropy na Michiganské univerzitě	131
Sergej Machonin: Záznam (červenec 1987)	134
Jan Uhde: Instituce ve filmech Miloše Formana	142
Kritické marginálie	153
K deportáciam Židov zo Slovenska	172
Obsah ročníku 24/1987	174

Přední strana obálky:

Magdalena Abakanowicz: Hřbety

Zadní strana obálky:

Karel Nepraš: Rodina

Ilustrace uvnitř čísla:

Magdalena Abakanowicz, Emilie Beneš-Brzezinski, Emil Filla,
 Otto Gutfreund, Zlatko Kauzlarić-Atač, Bohdan Lacina, Józef
 Lukomski, Predrag Nešković, Ladislav Novák, Adriana Šimotová