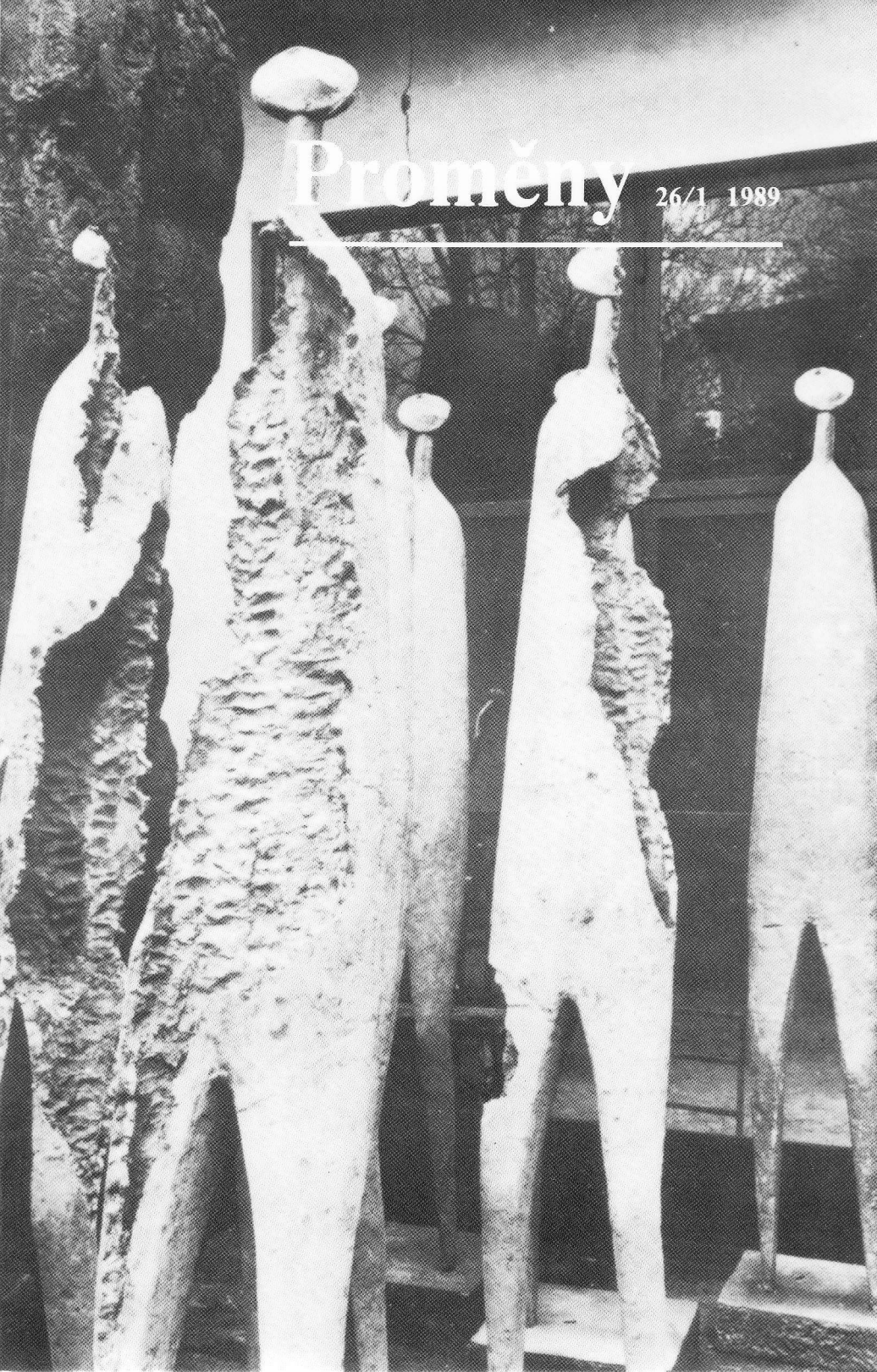


Proměny

26/1 1989



Obsah

Eva Kantůrková: Jak se nám zachtělo svobody	3
Jaroslav Mezník: O české malosti (a také velikosti)	11
Bohumír Janát: Světlo a stín českých dějin	21
Rudolf Friedrich: Duch proti násilí	25
Z katalogu Zoubkovy výstavy	31
Markéta Goetz-Stankiewicz: Zamyšlení nad Havlovým	
Pokoušením a Asanací	34
Mary Hrabik-Samal: Na březích řeky Styx	
In memoriam Evalda Schorma	36
Karel Hvíždala: Český román 1970-1985 jako otázka	40
Thomas Winner, Jan Kasík: Přínos René Wellka	
americké literární vědě	52
Květoslav Chvatík: Karel Čapek jako teoretik kultury	61
Z Čapkova eseje "Proč nejsem komunistou" z roku 1924	68
Antonín Měšťan: Napínává "Česká literatura"	70
Karel Hrubý: Lidové noviny jako svědomí doby	77
Jan Baleka: Ernst Barlach 1870-1938	81
Z poezie Josefa Kostohryze	87
Bedřich Fučík: Donquijotská melancholie	91
Otokar Březina: Modlitba za nepřátele	106
Miroslav Červenka: Modlitba za nepřátele	107
Zdeněk Vašíček: Praha — závrat' z povolení stisku	125
Petr Král: Praha	129
Karel Šiktanc: Praha	134
Eda Kriseová: Otevřely se brány	137
Vman: Reminiscence	144
Z básní Jana Šterna	147
Frank Marlow: Na památku Pavla Meisla	149
Diskuse: Ještě k české archeologii (z dopisu	
Jana Tomského)	152
Kritické marginálie	153
Obsah ročníku 25/1988	174

Ilustrace na přední straně obálky: Olbram Zoubek: Oběti, 1958
 Ilustrace na zadní straně obálky: Olbram Zoubek: Sen hada, 1968
 Ilustrace uvnitř čísla: Ernst Barlach, Karel Čapek, Jiří Šlitr,
 Olbram Zoubek