

С о д е р ж а н и е

<i>М.Берг —</i>	Новый жанр (читатель и писатель) . . .	4
<i>Е.Харитонов —</i>	Вильбоа	7
	Алеша — Сережа	9
	Жизнеспособный младенец	10
	Слезы на цветах	14
	Из пьесы	21
<i>Н.Климонтович —</i>	Уединенное слово	23
<i>В.Сысоев —</i>	Ночь	27
<i>Вс.Некрасов —</i>	Стихи	36
	Объяснительная записка	48
<i>Б.Кудряков —</i>	Из книги «Рюмка свинца»	51
<i>М.Берг —</i>	Гармония распада	58
<i>В.Сорокин —</i>	Открытие сезона	60
	Геологи	62
	Прощание	64
	Проездом	65
	Любовь	67
	Очередь	69
<i>А.М. —</i>	О прозе Сорокина	74
<i>С.Гундлах —</i>	Персонажный автор	76
<i>Д.Пригов —</i>	А им казалось: в Москву, в Москву . .	77
<i>И.Кабаков —</i>	Николай Петрович	79
<i>Д.Пригов —</i>	Стихи	84
	Я играю на гармошке	91
	Графическая поэзия	94
<i>Э.Лимонов —</i>	«История его слуги» (Гл. из ром.) . .	100
	Love	109
<i>М.Галей —</i>	Бунт по расчету	115
<i>Н.Занд —</i>	От Эдички к Эдуарду	116
<i>Т.Горичева —</i>	Цинизм, юродство и святость	118
<i>В.Шаламов —</i>	Осколки двадцатых годов	124