

ГРАНИ

GRANI



134

1984

Verlagsort: Frankfurt/M., Oktober-Dezember

Журнал основан в 1946 году
 Основатель журнала Е. Р. Романов
 Редактировали:
 1946 Е. Р. Романов, С. С. Максимов, Б. В. Серафимов
 1947—1952 Е. Р. Романов
 1952—1955 Л. Д. Ржевский
 1955—1961 Е. Р. Романов
 1962—1982 Н. Б. Тарасова
 1982—1983 Р. Н. Редлих, Н. Рутыч

Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
 И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Год XXXIX

№ 134

1984

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЭЗИЯ И ПРОЗА

- | | |
|--|----|
| Иван ЕЛАГИН. Стихи | 5 |
| Феликс КАНДЕЛЬ. На ночь глядя. Роман (окончание) | 13 |

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОСТИ

- | | |
|---|-----|
| *** Поездка в Оптину пустынь (с фотографиями) | 164 |
| М. РУБЦОВА. Оптиная пустынь. Краткая историческая справка | 186 |

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

- | | |
|--|-----|
| А. ЧЕДРОВА. Христианские аспекты романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» | 199 |
|--|-----|

ИСТОРИЯ

- | | |
|--|-----|
| Виталий РАПОПОРТ, Юрий АЛЕКСЕЕВ. Дело гражданина Миронова. Главы из книги «Измена родине...» | 212 |
|--|-----|

РОССИЯ И ЗАПАД

- | | |
|---|-----|
| Д. ТОЛМАЗИН. Письмо ученому коллеге | 269 |
| Екатерина ЮНГ. Понимают ли они нас? Западные писатели об СССР | 292 |



БИБЛИОГРАФИЯ

Кира Сапгир. Портрет в нетраурной рамке	310
КОРОТКО ОБ АВТОРАХ	316
СОДЕРЖАНИЕ с № 131 по № № 134	317

Обложка работы художника Н. Мишаткина

КОРОТКО ОБ АВТОРАХ

Иван Елагин (Иван Венедиктович Матвеев), род. 1 декабря 1918 г. в г. Владивостоке. Отец, поэт-футурист Венедикт Март, погиб во время террора 1937—1938 гг. На Запад попал во время Второй мировой войны. В США с 1950 г. Закончил Нью-Йоркский университет. В настоящее время профессор Питтсбургского университета при кафедре Славянских языков и литератур.

Сборники стихов: „По дороге оттуда” (1947), „Ты, мое столетие” (1948), „Отсветы ночные” (1963), „Косой полет” (1967), „Дракон на крыше” (1973), „Под созвездием топора” (1976), „В зале вселенной” (1982). Политические фельетоны в стихах (1959), перевод поэмы Стивена В. Бене „Тело Джона Брауна” (1979).

Рапопорт Виталий, род. в 1937 г. Окончил Московский институт стали. Кандидат экономических наук. В соавторстве с Ю. Алексеевым написал документальную книгу „Измена родине. Очерки из истории РККА. 1918—1938”. Эмигрировал из СССР в 1980 г. Живет с семьей в Нью-Йорке.

Юнг Екатерина, род. в 1963 г. в Москве. Эмигрировала с родителями в 1980 г. Учится в Ратгерском университете (США). Выступает в качестве переводчицы и журналистки на страницах „Новой газеты” и „Нового Русского Слова”.

СОДЕРЖАНИЕ с № 131 по № 134

ПРОЗА

- БОРОДИН Леонид
Расставание. Роман, 131, 132
Артем ВЕСЕЛЫЙ
Реки огненные. Рассказ, 131
КАНДЕЛЬ Феликс
На ночь глядя. Роман, 133, 134

ПОЭЗИЯ

- ЕЛАГИН Иван
Стихи, 134
КУБЛАНОВСКИЙ Ю.
Повторение. Стихи, 131
ЛИПКИН Семен
Стихи разных лет, 131
РАТУШИНСКАЯ Ирина
Стихи, 132

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОСТИ

- ПОПОВСКИЙ Марк
Главы из книги „Он, она и советская власть”: 1. Советская проститутка — профессия, которой нет.
2. „Девушки за денежки” милиция и КГБ, 132
*** Поездка в Оптину пустынь, с фотографиями, 134
РУБЦОВА М.
Оптина пустынь. Краткая историческая справка, 134
СССР, рабочий класс восьмидесятых годов.
Интервью с рабочим Львом Короткиным, 132

БУДУЩЕЕ РОССИИ

- ЕЩЕ О „ПРОЕКТЕ ВЕКА”. Материалы к проблеме переброски части стока северных рек на юг, 133

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

АКСЕНОВ Василий

Прогулка в калашный ряд, 133

ЧЕДРОВА А.

Христианские аспекты романа Михаила Булгакова
„Мастер и Маргарита”, 134

ШНЕЕРСОН Мария

„Бездонность пушкинского слова” (150 лет „Мед-
ному всаднику”), 132

ДНЕВНИКИ. ВОСПОМИНАНИЯ. ДОКУМЕНТЫ.

ОРЛОВА Раиса, КОПЕЛЁВ Лев

Встреча с Анной Ахматовой, 131

ИСТОРИЯ

РАПОПОРТ Виталий

Пророк в своем отечестве, 132

РАПОПОРТ Виталий, АЛЕКСЕЕВ Юрий

Дело гражданина Миронова. Главы из книги „Изме-
на родине...”, 134

РОССИЯ И ЗАПАД

ТОЛМАЗИН Д.

Письмо ученому коллеге, 134

ЮНГ Екатерина

Понимают ли они нас? Западные писатели об СССР,
134

ПУБЛИЦИСТИКА

РЕДЛИХ Роман

Миссия эмиграции, 133

ШТУРМАН Дора

Крик шепотом, 133

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДНЕВНИК

БОНАФЕДЕ Г.

Китай — страна коммунистическая, 132

КОЗЛОВСКИЙ Владимир

Заморозки между сверхдержавами, 131

ПОПОВСКИЙ Марк

Одноэтажная Америка полвека спустя, 131

ХОЙН Граф Ганс

Свобода — против социализма, 132

ХОТЯТ ЛИ Соединенные Штаты Америки войны

с Советским Союзом? Интервью с проф. Ричардом
Пайпсом, 132

ПОЛЕМИКА

ЮГОВ Александр

Дух противоречия как концептуальный синд-
ром, 131

ПАМЯТИ УШЕДШИХ

ФОТИЕВ Кирилл прот.

К кончине о. Александра Шмемана, 131

БИБЛИОГРАФИЯ

Б и т о в Андрей. (О его творчестве.) (Кира Сапгир), 132,
с. 312

Г р а н и н Даниил. „Еще заметен след”. Повесть. — „Новый
мир”, № 1, 1984. (Наталия Кузнецова), 131, с. 302

Д е л о н е Вадим. Стихи. 1965—1983. Paris: La Presse Libre,
1984. (Кира Сапгир), 134, с. 310

К р а х м а л ь н и к о в а Зоя. „Благовест”. — Цолликон
(Швейцария): Изд-во „Вера во Втором мире”, 1983.
(М. Назаров), 132, с. 316

К у б л а н о в с к и й Юрий. „С последним солнцем”. Па-
риж: La Presse Libre, 1983. (Юрий Милославский),
133, с. 311

М а г о н Людмила. Письма „Начало повести”. Публикация
Р. Орловой и Л. Копелева. — Анн Арбор: „Ардис”,
1983. (Майя Муравник), 131, с. 298

М о ж а е в Борис. „Полтора квадратных метра”. Повесть. —
Журн. „Дружба народов”, № 4, 1982. (Кира Сапгир),
131, с. 294.