

# ГРАНИ

GRANI

135

1985

---

Verlagsort: Frankfurt / M, Januar-März

## В ЗАЩИТУ ФЕЛИКСА СВЕТОВА

Казалось бы, что даже по сравнению со своей спутницей жизни, известной христианской деятельницей, осужденной за издание за рубежом чисто религиозного журнала „Надежда“, Зояй Крахмальниковой — Феликс Светов выглядит абсолютно не причастным к политике человеком: профессиональный критик, литературовед, прозаик, никогда не считавший себя диссидентом в политическом смысле этого слова.

Но, видимо, настала очередь и тех, кого советские власти считают своими потенциальными противниками. Полагаем, что это весьма и весьма тревожный симптом, ибо так уже однажды случилось: сначала репрессировали явных врагов, затем потенциальных противников, после чего поднималась война всех против всех, то есть бессмысленный и слепой террор, в мясорубке которого действовало одно непреложное правило: „был бы человек, дело найдется!“

Об этом, по нашему мнению, следовало бы сегодня задуматься прежде всего власть имущим в Советском Союзе. Однажды запустив эту страшную машину, они вскоре потеряют над ней управление и по железной логике вещей в конце концов сами окажутся ее жертвами, причем вместе со своим близким и неблизким окружением.

История, к сожалению, повторяется, хотя, как говорят, и в виде фарса. Но кто гарантирует, что фарс этот будет менее кровавым, чем предыдущая трагедия?

Когда-то это начиналось с таких, как отец Феликса Светова — известный революционер, а затем не менее известный историк Григорий Фридлянд. Сегодня с его сына. Завтра настанет ваша очередь, господа мастера сыска с Лубянки.

Задумайтесь же над этим, решая судьбу честного русского писателя и подлинного христианина Феликса Светова!

*Василий Аксенов, Галина Вишневская, Георгий Владимов, Наталья Горбаневская, Наум Коржавин, Владимир Максимов, Владимир Мараззин, Эрнст Неизвестный.*

А. Авторханов

Стр. 313



# Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ  
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Год XL

№ 135

1985

Журнал основан в 1946 году  
Основатель журнала Е. Р. Романов  
Редактировали:  
1946 Е. Р. Романов, С. С. Максимов, Б. В. Серафимов  
1947—1952 Е. Р. Романов  
1952—1955 Л. Д. Ржевский  
1955—1961 Е. Р. Романов  
1962—1982 Н. Б. Тарасова  
1982—1983 Р. Н. Редлих, Н. Рутыч

## СОДЕРЖАНИЕ

### В защиту Феликса Светова

#### ПОЭЗИЯ И ПРОЗА

- Виктор НЕКРАСОВ. *Маленькая печальная повесть* 5  
Марина ТЕМКИНА. *Иосифу Бродскому. Стихи* 96  
С. ДОВЛАТОВ. *Лишний. Рассказ* 102

#### ПУТЕШЕСТВИЯ

- Петр ВАЙЛЬ, Александр ГЕНИС. *Сказки о Германии.*  
*Глава из книги «Окно в Европу»* 144

#### НАСЛЕДИЕ

- Борис ПАРАМОНОВ. *Славянофильство* 190  
Василий АКСЕНОВ. *Афиша гласила. К 125-летию Чехова* 260

#### ПУБЛИЦИСТИКА

- Я. КОСТИН. *Красное и коричневое. Вместо обзора печати* 267  
Роман РЕДЛИХ. *Денис Иванович и Иван Денисович* 277

#### ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДНЕВНИК

- Владимир МАКСИМОВ. *Эпоха «Скотского хутора» или  
будни посторвеллизма* 298  
А. АВТОРХАНОВ. *Вторая «холодная война» Кремля* 313



## БИБЛИОГРАФИЯ

- Раиса Орлова.** Муза вольная и мудрая. *О поэзии Семена Липкина* 340
- Ирина Басова.** Что наша жизнь?.. Игра. *О романе А. Гладилина «Большой беговой день»* 344
- КОРОТКО ОБ АВТОРАХ 349
- 
- 

*Обложка работы художника Н. Мишаткина*

© 1985 by Possev-Verlag  
V. Gorachek K. G., Frankfurt am Main  
Издательство «Посев»

## КОРОТКО ОБ АВТОРАХ

А к с ё н о в Василий Павлович см. № 133.

А в т о р х а н о в Абдурахман, род. 1908 г. на Кавказе. По национальности — чеченец. Был номенклатурным работником ЦК ВКП(б). В 1937 г. окончил Институт красной профессуры в Москве. Специализировался по русской истории. В том же году был арестован как „враг народа”. По распоряжению Верховного суда РСФСР был в 1942 г. освобожден, а в 1943 г. эмигрировал на Запад. Защитил докторскую диссертацию и стал профессором по истории России.

В СССР Авторханов издал шесть книг, гл. обр., по истории Чечни и вообще Кавказа. За границей выпустил девять книг, некоторые под псевд. А. Уралов. Самый известный, классический труд автора — „Технология власти” (вышел в 1959 г., переиздан в 1976 г. и в 1983 г.). Затем вышли двухтомник „Происхождение партократии” (1973), „Загадка смерти Сталина (Заговор Берия)”, „Сила и бессилие Брежнева” (1976) и наконец „Мемуары” (1984). (Все названные книги вышли в изд-ве „Посев”).

В а й л ь Петр, род. в 1949 г., Г е н и с Александр, род. в 1953 г., — журналисты из Риги, многолетние соавторы. Эмигрировали из СССР в 1977 г. Сотрудничают в различных изданиях на русском языке (в Европе и в Америке). Редактировали газету „Новый американец” и еженедельный журнал „Семь дней”. Авторы книг „Современная русская проза” (1982) и „Потерянный рай” (1983).

Г е н и с Александр см. В а й л ь Петр.

Д о в л а т о в Сергей Донатович, род. в 1941 г. в Ленинграде в семье театрального режиссера. Учился в Ленинградском университете на факультете журналистики, оттуда был взят в армию, служил на севере. Работал журналистом в Ленинграде, затем в Таллине. Более 15-ти лет писал прозу, но лишь в 1973 г. в Таллине была набрана книга его рассказов, однако по приказу КГБ этот набор был рассыпан.

Эмигрировал в 1978 г. Опубликовал на Западе семь книг („Наши”, „Соло на Ундервуде”, „Заповедник”, „Зона”, и др.).

Максимов Владимир Емельянович, род. в 1932 г. в рабочей семье. Воспитывался в детских колониях. Работая на стройках крайнего Севера и во многих городах страны, приобрел профессии каменщика, штукатура и др. С 1952 г. занимается литературным трудом. Первое прозаическое произведение — повесть „Мы обживаем землю” — появилось в 1961 г. в сборнике „Тарусские страницы” под ред. К. Паустовского. В 1971 г. в изд-ве „Посев” вышел роман В. Максимова „Семь дней творения” (до этого распространявшийся в Самиздате). В 1973 г. за публикации на Западе и публицистические выступления Максимов был исключен из СССР. В 1977 г. выехал во Францию, спустя год был лишен советского гражданства. В. Максимов — автор 6-томного собрания сочинений, изданного изд-вом „Посев”. Один из основателей и главный редактор журнала „Континент”.

Некрасов Виктор Платонович, род. в 1911 г. В 1937 г. окончил архитектурный факультет Киевского строительного института. Одновременно учился в театральной студии при Киевском театре русской драмы. Был актером и театральным художником в театрах Киева, Владивостока, Кирова, Ростова-на-Дону. С 1941 по 1945 г. был на фронте полковым инженером и заместителем командира саперного батальона. Участник Сталинградской битвы. После ранения был демобилизован. По окончании войны работал журналистом. В 1946 г. вышла его первая повесть „В окопах Сталинграда” (за нее он получил сталинскую премию). Затем в „Новом мире” опубликованы: повести „В родном городе” (1954) и „Кира Георгиевна” (1961), а также очерки „По обе стороны океана” (1962). В 1970 г. в „Гранях” (№ 7) была опубликована самиздатская версия очерков „За двенадцать тысяч километров” („Новый мир” № 12, 1965) под названием „О вулканах, отшельниках и прочем”, где были восстановлены изъятые цензурой места (напечатаны курсивом). В „Континенте” № 4 (1974) — уже после эмиграции — Некрасов опубликовал „Записки зеваки” (вышли затем книгой в изд-ве „Посев”). В том же изд-ве вышла книга „Сталинград”, где собраны все его военные очерки.

Парамонов Борис Михайлович, род. в 1937 г. Кандидат философских наук. Преподавал историю философии в Ленинградском государственном университете. В 1974 г. уволен из университета, а в 1976 г. лишен всякой работы и

принужден эмигрировать. За границей занимается журналистикой. Печатается также на иностранных языках (по-итальянски, по-английски).

Редлих Роман Николаевич, род. в 1911 г. в Москве. По окончании средней школы (1929) работал слесарем на ж/д-роге, затем младшим научным сотрудником в Гос. институте психологии, педологии и психотехники (ГИППП) (1932—1933). Эмигрировал в 1933 г. Окончил Берлинский университет со званием д-ра фил. наук (1940).

Сотрудник „Граней” с 1950 г. Опубликовал несколько книг: „Сталинщина” (1971), „Советское общество” (1972), „Предатель” (роман, 1982), „Солидарность и свобода” (1984).

В 1982—83 гг. — главный редактор журнала „Грани”.

Тёмкина Марина, род. в 1948 г. в Ленинграде. Окончила Ленинградский государственный университет, исторический факультет, где училась сначала на кафедре медиавистики, затем истории искусств. Работала в широком диапазоне: от ночного сторожа до экскурсовода в Эрмитаже. В Советском Союзе не печаталась. Начала публиковаться лишь после эмиграции в 1979 году в зарубежной периодике.

---

#### ПОПРАВКА

В Содержании за год в № 134 из раздела „Библиография” выпала рецензия на сборник стихов Беллы Ахмадулиной. Просим внести исправление:

Ахмадулина Белла. „Тайна”. — Москва: Изд-во „Советский писатель”, 1983. (Ю. К.), 131, с. 291.

Автору — Ю. К. — приносим наши извинения.

Главный редактор Г. Н. Владимов  
Зам. главного редактора М. А. Поповский  
(представитель в США)  
Ответственный секретарь М. Рубцова

Адрес редакции журнала «Грани»:  
Grani c/o Possev-Verlag, Flurscheideweg 15,  
D 6230 Frankfurt a. M. 80  
Тел. (069) 34 46 71

*Непринятые рукописи не возвращаются.*

Possev-Verlag, V. Gorachek KG, Frankfurt am Main

### *Дорогие читатели!*

*Стремясь облегчить проникновение нашего журнала в Россию, а также ознакомить вас с лучшими напечатанными в нем произведениями, редакция журнала „Грани“ выпускает карманные сборники избранного из „Граней“.*

*Эти сборники, размером 9,5 на 14,5 см, отпечатаны на тонкой бумаге и содержат в среднем 512 страниц. Они легко помещаются в кармане или женской сумочке. Каждому путешественнику – советскому ли за рубежом, иностранному ли в России – не трудно взять их с собой.*

*Мы обращаемся к читателям в России:*

- передавайте свой экземпляр дальше, увеличивая тем число читателей;*
- просите друзей, едущих за границу, привезти вам наши сборники;*
- просите своих иностранных знакомых привозить вам их, вместо подарка!*

*Мы обращаемся к читателям за рубежом:*

- используйте каждую возможность (встречу с соотечественниками, свои или друзей поездки в нашу страну и т. п.), чтобы передать в Россию наши сборники!*

*Эти сборники предназначены для России! Каждый, желающий их иметь ДЛЯ РОССИИ, – может получить нужное количество экземпляров, обратившись по адресу:*

*А. Kandaurov c/o „Possev-Verlag“  
Flurscheideweg 15, D-6230 Frankfurt/Main 80*

*Уже выпущены следующие сборники „Граней“:*

Сборник № 1 из	№№ 87/88-94 (разошелся)
Сборник № 2 из	№№ 78-86 (разошелся)
Сборник № 3 из	№№ 71-77 (разошелся)
Сборник № 4 из	№№ 69-70 (разошелся)
Сборник № 5 из	№№ 53-68
Сборник № 6 из	№№ 49-52
Сборник № 7 из	№№ 40-51
Сборник № 8 из	№№ 34/35-39

09.03

# Г Р А Н И

**ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ  
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ**

Стоимость подписки на 4 номера:  
в издательстве — 56 н. м.  
через магазины — 70 н. м.

## ПОСЕВ

**ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ**

Стоимость подписки на 12 номеров:  
в издательстве — 72 н. м.  
через посредников — 84 н. м.

## «НАДЕЖДА»

**Христианское чтение**

За 3 выпуска при подписке:  
непосредственно в издательстве — 60 н. м.  
через представителей — 72 н. м.

**СТОИМОСТЬ В РОЗНИЧНОЙ ПРОДАЖЕ:**  
„ГРАНИ” — 17.50 н. м., „ПОСЕВ” — 7 н. м.  
НАДЕЖДА” — 24 н. м.

Подписную плату следует посылать:  
почтовым переводом или чеком (в письме) по адресу

POSSEV-VERLAG  
D-6230 Frankfurt/Main 80, Flurscheideweg 15  
или же банковским переводом на  
Konto 2 412 755, Dresdner Bank, Frankfurt/Main  
или на почтовый счет  
Postscheckkonto 334 61-608, Frankfurt/Main.