

ГРАНИ

GRANI



159

1991

Verlagsort: Frankfurt / M, Januar-März



Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Год XLV

№ 159

1991

Журнал основан в 1946 году
Основатель журнала Е. Р. Романов
Редактировали:
1946 Е. Р. Романов, С. С. Максимов, Б. В. Серафимов
1947 – 1952 Е. Р. Романов
1952 – 1955 Л. Д. Ржевский
1955 – 1961 Е. Р. Романов
1962 – 1982 Н. Б. Тарасова
1982 – 1983 Р. Н. Редлих, Н. Рутыч
1984 – 1986 Г. Н. Владимов

FILOLOGIA SLAVA

Ingr. 4/12/1991

Inv. 26096

СОДЕРЖАНИЕ

ПИСАТЕЛЬ И ВРЕМЯ

Владимир САПОЖНИКОВ. Моё покаяние 5

ПРОЗА И ПОЭЗИЯ

Максим СТИШОВ. Окончательные итоги 45

Е. СМАГИНА. Стихи 110

Андрей ОКУЛОВ. Леший камень 118

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Вадим КРЕЙД. О поэте Александре Кондратьеве 129

Ив. ТОЛСТОЙ. Рассказ В. Набокова "Лик" -
Малая Вселенная 147

ДНЕВНИКИ. ВОСПОМИНАНИЯ. ДОКУМЕНТЫ

Ольга КЛИМЕНКО. Десять лет (окончание) 157

ИСТОРИЯ

Юрий ФЕЛЬШТИНСКИЙ. Разговоры с Бухариним 189

ПУБЛИЦИСТИКА

- О. ЛЕБЕДЕВ. Спасемся ли? 221
Роман РЕДЛИХ. О диалектике трудовых отношений 241

ФИЛОСОФИЯ. РЕЛИГИЯ. КУЛЬТУРА

- Виктор БЫЧКОВ. Возвышенным земное укрепляя 253

ПУБЛИКАЦИИ

- Леонид БОРОДИН. Полюс верности 269

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

- Валентина СИНКЕВИЧ. Посмертная книга
Леонида Ржевского
(Л. Ржевский "К вершинам творческого слова") 304
Евгений КРОХМАЛЬ. Сталин - это Маркс сегодня
(Юрий Боров. "СталиниАда". М., 1990) 310
КОРОТКО ОБ АВТОРАХ 317

Обложка работы художника Н. Мишаткина

Коротко об авторах

Бородин Леонид Иванович. Род. в 1938 году в Иркутске, в семье учителей. После школы поступил в Иркутский университет, откуда был исключен (и из комсомола) за участие в студенческом кружке "Свободное слово". Позднее поступил на исторический факультет педагогического института, который закончил в 1962 году. Работал над диссертацией "Философские взгляды Бердяева". По окончании института был директором средней школы в Серебрянке Ленинградской области.

В 1964 г. создал "Демократическую партию", а в 1965-м вступил в ряды ВСХСОН - Всероссийского Социал-Христианского Союза Освобождения Народа. Создателем и руководителем этой организации был Игорь Огурцов, прошедший в лагерях и ссылках 20 лет.

В 1967 году ВСХСОН был разгромлен КГБ. Л. Бородин был арестован вместе с другими членами организации. В мордовских лагерях Л. Бородин принимал участие в борьбе политзаключенных за свои права.

Освободившись в 1973 году, начал сотрудничать в самиздатском журнале "Вече", который до 1974 года выходил под редакцией Владимира Осипова. После разгрома журнала органами КГБ Бородин начинает издавать самиздатский "Московский сборник", который был призван отображать национально-религиозные проблемы. Ему удалось выпустить три номера этого журнала. В "Гранях" были опубликованы несколько статей из вышедших номеров.

Еще в период первого лагерного срока Л. Бородин начинает писать стихи, а затем и прозу. Впервые его стихи появились на Западе в журнале "Грани" (№ 105). Также в "Гранях" опубликованы: публицистическая статья "О русской интеллигенции" (№ 96), повести "Третья правда" (№ 119) и "Гологор". Эти повести и повесть "Год чуда и печали", а также сборник рассказов "Повесть странного времени" (1978) вышли отдельными книгами в издательстве "Посев" и были переведены на многие иностранные языки.

В мае 1982 года Л. Бородин был арестован вторично по ст. 70, ч. II и приговорен к 10 годам лагерей строгого режима с последующей пятилетней ссылкой. Уже после его ареста в "Гранях" были напечатаны роман "Расставание" (№№ 131-132) и повесть "Правила игры" (№ 140).

В 1987 году в небольшом потоке политзаключенных Л. Бородин был выпущен из лагеря по "горбачевской амнистии".

Леонид Бородин - член международного ПЕН-Клуба, лауреат "Премии Свободы" французского ПЕН-Клуба за 1983 год и многих других международных литературных премий.

В последние годы началось возвращение творчества Леонида Бородина русскому читателю. В настоящее время Л. Бородин - член редколлегии журнала "Москва".

Бычков Виктор. Доктор философских наук. Старший научный сотрудник Института эстетики АН СССР. Автор многочисленных монографий, статей и книг по теории и истории христианской эстетики. Его статья "Умозрения Павла Флоренского - венец православной эстетики" была напечатана в "Гранях" № 157(3), 1990.

Клименко Ольга Константиновна (урожд. Косинская). Род. в 1899 году в Кронштадте. О ней см. в этом номере "Граней" послесловие публикатора к ее воспоминаниям (№№ 157-159).

Крейд Вадим. Литературовед. Живет в США, преподает в университете. С недавнего времени член редколлегии одного из старейших изданий русской эмиграции "Новый журнал". Автор многочисленных литературоведческих и историко-литературных работ, опубликованных в русских эмигрантских изданиях.

Окулов Андрей. Родился в Ленинграде в 1960 году. Эмигрировал с семьей в конце 70-х годов. Журналистское образование получил в Англии. Член редколлегии журнала "Посев", в котором опубликовал большое число статей и

заметок. "Леший камень" - первая литературная попытка автора.

Редлих Роман Николаевич. Род. в 1911 году в Москве. В эмиграцию попал в середине 30-х годов. Бессменный член редколлегии журнала "Посев". Философ, политолог, писатель. Автор огромного числа работ.

Сапожников Владимир Константинович. Родился в деревне на Алтае в середине 20-х годов. Писатель. О себе самом он более подробно рассказывает в своем произведении "Мое покаяние", опубликованном в этом номере "Граней".

Смагина Елена. Молодой московский поэт. До недавнего времени почти не публиковалась.

Стишов Максим. 22 года. Студент сценарного факультета Московского Государственного института кинематографии. Писать начал очень рано. Автор многочисленных рассказов и сценариев, пока еще ненапечатанных на родине. "Дневник старого писателя" - первая крупная работа Максима Стишова.

Толстой Иван Никитич. Ленинградский литературовед, публицист, эссеист. За последние два года много его статей было опубликовано в газете "Русская мысль".

Фельштинский Юрий Георгиевич. Род. в 1956 году в Москве. В 1978 году эмигрировал в США. Изучал историю в Брандайском университете на кафедре "Сравнительная история". Закончил аспирантуру Ратгерского университета. Последние несколько лет работал в архивах Гувера Стенфордского университета. Специализируется по русской истории 1917-45 гг., новейшей истории дипломатии и по проблемам социализма. Автор целого ряда публикаций, статей, и книг, а также составитель и редактор нескольких документально-исторических сборников.